

**ШКОЛА-СТУДИЯ МХАТ**  
**ПРИЕМ на 2026-2027 учебный год**  
**Расписание вступительных испытаний, проводимых Институтом самостоятельно**

| <b>ДАТА</b>    | <b>52.03.04 Технология художественного оформления спектакля бакалавриат, профиль «Художник-технолог сцены»</b> | <b>52.05.01 Актерское искусство специалитет, специализация «Артист драматического театра и кино»</b>                            | <b>52.05.03 Сценография специалитет, специализация «Художник-постановщик театра»</b> | <b>55.05.04 Продюсерство специалитет, специализация «Продюсер исполнительских искусств»</b> |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4 июля</b>  |                                                                                                                | <b>11.00. ауд. 7-5, 5-3, 5-4</b><br>Профессиональное испытание (проверка пластических, речевых и музыкальных данных). Группа 1. |                                                                                      |                                                                                             |
| <b>5 июля</b>  |                                                                                                                | <b>11.00. ауд. 7-5, 5-3, 5-4</b><br>Профессиональное испытание (проверка пластических, речевых и музыкальных данных). Группа 2. |                                                                                      |                                                                                             |
| <b>8 июля</b>  |                                                                                                                | <b>11.00. Учебный театр</b><br>Творческое испытание (Актерское мастерство: артист драматического театра и кино).<br>Все группы. |                                                                                      | .                                                                                           |
| <b>11 июля</b> | <b>10.00. ауд. 6-4, 6-6</b><br>Собеседование (Коллоквиум: художник-технолог сцены)                             | <b>11.00. ауд. 7-5</b><br>Творческое испытание (Актерское мастерство: артист драматического театра и кино).                     |                                                                                      | <b>10.00. д.3А, ауд. 7</b><br>Профессиональное испытание<br>Группа 1.                       |
| <b>12 июля</b> | Резервный день                                                                                                 | <b>11.00. ауд. 7-5</b><br>Профессиональное испытание (проверка пластических, речевых и музыкальных данных).                     |                                                                                      | <b>10.00. д.3А, ауд. 7</b><br>Профессиональное испытание<br>Группа 2.                       |

|                |                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                                                                  |                                                                                    |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>13 июля</b> |                                                                                                                                                                                                                  |  | <b>10.00. ауд. 6-4, 6-6</b><br>Собеседование<br>(Коллоквиум: художник-постановщик театра).<br>Группа 1.                                          | <b>10.00. д.3А, ауд. 7</b><br>Профессиональное испытание<br>Группа 3.              |
| <b>14 июля</b> |                                                                                                                                                                                                                  |  | <b>10.00. ауд. 6-4, 6-6</b><br>Собеседование<br>(Коллоквиум: художник-постановщик театра).<br>Группа 2.                                          | Резервный день                                                                     |
| <b>15 июля</b> | <b>11.00. ауд.6-5, 6-7</b><br>Профессиональное испытание (Живопись и рисунок: художник-технолог сцены)<br>Группа 1<br>Живопись. ауд.6-7<br>Рисунок. ауд.6-5<br>Группа 2<br>Рисунок. ауд.6-5<br>Живопись. ауд.6-7 |  | Резервный день                                                                                                                                   | <b>10.00. ауд. 5-4</b><br>Творческое испытание (письменная работа).<br>Все группы. |
| <b>16 июля</b> |                                                                                                                                                                                                                  |  | <b>11.00. ауд. 6-7, 6-5</b><br>Профессиональное испытание<br>(Живопись и рисунок: художник-постановщик театра), часть 1: рисунок.<br>Все группы. |                                                                                    |
| <b>17 июля</b> |                                                                                                                                                                                                                  |  | <b>11.00. ауд. 6-7, 6-5</b><br>Профессиональное испытание<br>(Живопись и рисунок: художник-постановщик театра), часть 2: живопись.<br>Все группы |                                                                                    |

|                |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                            |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>18 июля</b> | <b>11.00. ауд. 6-4, 6-5, 6-6</b><br>Творческое испытание<br>(Композиция: художник-технолог сцены)                                                          |                                                                                                                                                            | <b>11.00. ауд. 6-4, 6-5, 6-6</b><br>Творческое испытание<br>(Композиция: художник-постановщик театра)                                                      |                                                                                                                                                            |
| <b>20 июля</b> | <b>11.00. ауд. 2-4</b><br>Русский язык.                                                                                                                    | <b>11.00. ауд. 2-4</b><br>Русский язык.                                                                                                                    | <b>11.00. ауд. 2-4</b><br>Русский язык.                                                                                                                    | <b>11.00. ауд. 2-4</b><br>Русский язык.                                                                                                                    |
| <b>21 июля</b> | <b>10.00. ауд. 2-4</b><br>Литература (устно).<br><br><b>11.00. ауд. 2-4</b><br>Русская литература и драматургия (устно) для СПО (по перечню соответствия). | <b>10.00. ауд. 2-4</b><br>Литература (устно).<br><br><b>11.00. ауд. 2-4</b><br>Русская литература и драматургия (устно) для СПО (по перечню соответствия). | <b>10.00. ауд. 2-4</b><br>Литература (устно).<br><br><b>11.00. ауд. 2-4</b><br>Русская литература и драматургия (устно) для СПО (по перечню соответствия). | <b>10.00. ауд. 2-4</b><br>Литература (устно).<br><br><b>11.00. ауд. 2-4</b><br>Русская литература и драматургия (устно) для СПО (по перечню соответствия). |
| <b>22 июля</b> | Резервный день                                                                                                                                             | Резервный день                                                                                                                                             | Резервный день                                                                                                                                             | Резервный день                                                                                                                                             |

**21 августа 2026 года в 11.00, ауд. 4-1 Собеседование - вступительное испытание для поступающих в магистратуру на направление подготовки 52.04.03 Театральное искусство, магистратура, образовательная программа «Методы постановки спектакля».**