



Министерство культуры Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Школа-студия (институт) имени Вл.И. Немировича-Данченко
при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова»
(Школа-студия МХАТ)

Одобрена
Решением Ученого совета
от 7 июля 2021 г., протокол № 6
Утверждена
Приказом от 9 августа 2021 г. № 74

**Рабочая программа воспитания
основных профессиональных образовательных
программ, реализуемых в Школе-студии МХАТ**

Москва, 2021 г.

Содержание:

	Пояснительная записка	3
1	Общие положения	4
1.1	Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в Школе-студии МХАТ	4
1.2	Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в Школе-студии МХАТ	5
1.3	Цель и задачи воспитательной работы	7
2	Содержание и условия реализации воспитательной работы в Школе-студии МХАТ	8
2.1	Воспитывающая среда. Офлайн и онлайн воспитательное пространство	8
2.2	Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы	8
2.3	Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе Школы-студии МХАТ	10
2.4	Формы и методы воспитательной работы	12
2.5	Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в Школе-студии МХАТ	13
2.6	Социокультурная среда и взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания	14
3	Управление системой воспитательной работы в Школе-студии МХАТ	15
3.1	Воспитательная система и управление системой воспитательной работы в Школе-студии МХАТ	15
3.2	Мониторинг качества организации воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности	15

Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания в составе основных профессиональных образовательных программ, реализуемых в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Школа-студия (институт) имени Вл.И. Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова» (далее – Институт, Школа-студия МХАТ) представляет собой ценностно-нормативную, методологическую, методическую и технологическую основу организации воспитательной деятельности в современной образовательной организации высшего образования.

Областью применения рабочей программы воспитания (далее – Программа) в Институте является образовательное и социокультурное пространство, образовательная и воспитывающая среда в их единстве и взаимосвязи. Программа ориентирована на организацию воспитательной деятельности субъектов образовательного и воспитательного процессов.

Воспитание в образовательной деятельности Института носит системный, плановый и непрерывный характер. Основным средством осуществления такой деятельности является воспитательная система и соответствующая ей Программа и Календарный план воспитательной работы (далее – План). Программа призвана оказать содействие и помощь субъектам образовательных отношений в разработке структуры и содержания Программы и Плана воспитательной работы Института.

Программа в Институте разработана на основе руководящих положений и требований, изложенных в следующих нормативно-правовых документах:

- Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 г.;
- Закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 28.06.1995 г. № 98-ФЗ (ред. от 05.04.2013 № 56-ФЗ) «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»;
- «О противодействии экстремистской деятельности» Федеральный закон от 25.07.2002 г. № 114-ФЗ (ред. от 28.06.2014 № 179-ФЗ);
- «Основы государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 ноября 2014 г. № 2403-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р);
- О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года (Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204);
- Основные направления деятельности Правительства Российской Федерации на период до 2024 года (утв. Председателем Правительства Российской Федерации Д. А. Медведевым, 29 сентября 2018 г.);
- Национальный проект «Образование», утв. Президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г., №16);
- Концепция развития добровольчества (волонтерства) в Российской Федерации до 2025, утв. Распоряжением Правительства РФ от 27 декабря 2018 г. № 2950-р;
- Распоряжение Правительства РФ от 12 декабря 2015 г. № 2570-р «О плане мероприятий по реализации Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Стандарт поддержки волонтерства Агентства стратегических инициатив по продвижению новых проектов;

– Стандарт организации воспитательной деятельности образовательных организаций высшего образования (утв. заседанием Совета Министерства образования и науки РФ по делам молодежи 4 сентября 2015 г., протокол NoДЛ-34/09пр).

Реализация вышеизложенных нормативно-правовых актов предполагает организацию воспитательной деятельности в Институте как целостного процесса, способствующего формированию универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, необходимых социально-личностных качеств обучающихся, создание атмосферы созидания и увлечённости, развития познавательных интересов и творческих способностей, формирования коммуникативных и организаторских умений студентов, вовлечения их в активную общественную и социально-значимую деятельность.

1. Общие положения

1.1. Концептуально-ценностные основания и принципы организации воспитательного процесса в Институте

Ценности как нравственные, моральные установки, традиции и убеждения являются фундаментом понимания сущности человека, его развития и бытия. Высшие ценности – ценность жизни и ценность человека как главный смысл человечества, заключающийся в том, чтобы жить и созидать. Приоритетной задачей государственной политики в Российской Федерации является формирование стройной системы национальных ценностей, пронизывающей все уровни образования. В Стратегии национальной безопасности Российской Федерации определены следующие традиционные духовно-нравственные ценности:

- приоритет духовного над материальным;
- защита человеческой жизни, прав и свобод человека;
- семья, созидательный труд, служение Отечеству;
- патриотизм, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм;
- историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины.

Активная роль ценностей студентов Школы-студии МХАТ проявляется в их мировоззрении через систему ценностно-смысловых ориентиров и установок, принципов и идеалов, взглядов и убеждений, отношений и критериев оценки окружающего мира, что в совокупности образует нормативно-регулятивный механизм их жизнедеятельности и профессиональной деятельности.

Личностные ценности обучающегося отражают систему ценностных ориентаций личности и представляют собой сложное социально-психологическое образование, раскрывающее ее целевую и мотивационную направленность через мировоззренческую характеристику.

Профессионально-групповые ценности представляют собой совокупность идей, концепций, норм, регулирующих профессиональную деятельность установившихся групп специалистов. Эти ценности выступают ориентирами профессиональной деятельности.

Общественные ценности отражают характер и содержание ценностей, функционирующих в различных социальных системах, проявляясь в общественном сознании в форме морали, религии и философии.

Реализация ключевых принципов воспитательной работы Института воплощается в конкретной деятельности посредством предоставления каждому студенту условий для интеллектуального, творческого, культурного и нравственного развития, а также обеспечения качества образования, повышающего профессиональную мобильность и социальную защищенность личности молодого специалиста, создания благоприятных условий для ее социализации, гражданского становления, обретения общественно-значимых ценностей.

Принципы воспитательной работы:

- сочетание интересов личности, общества и государства, обеспечение сбалансированности интересов и прав молодежи;
- взаимодействие федеральных органов государственной власти, органов государственной власти субъектов Российской Федерации и органов местного самоуправления, осуществляющих деятельность в сфере молодежной политики;
- комплексный, научный и стратегический подходы при формировании и реализации молодежной политики;
- открытость и равный доступ обучающихся к соответствующим мерам государственной поддержки;
- участие обучающихся в формировании и реализации молодежной политики.

Приведенные выше принципы организации воспитательной деятельности согласуются с методологическими подходами к организации воспитательной работы в Школе-студии МХАТ.

1.2. Методологические подходы к организации воспитательной деятельности в Институте

Основополагающими идеями, ценностными основаниями и руководящими нормами воспитательной деятельности в Школе-студии МХАТ являются следующие подходы:

Аксиологический (ценностно-ориентированный) подход - имеет гуманистическую направленность и предполагает, что в основе управления воспитательной системы лежит созидательная, социально-направленная деятельность, имеющая в своем основании опору на стратегические ценности (ценность жизни и здоровья человека; духовно-нравственные ценности; социальные ценности; ценность общения, контакта и диалога; ценность развития и самореализации; ценность опыта самостоятельности и ценность профессионального опыта; ценность дружбы; ценность свободы и ответственности и др.), обладающие особой важностью и способствующие объединению, созиданию людей, разделяющих эти ценности.

Гуманистической направленности воспитания – концентрации усилий на развитии личности, на непрерывном общем и профессионально-личностном развитии обучающихся. Предполагает отношение преподавателей к студентам как к ответственным и самостоятельным субъектам развития; взаимодействие с личностью и коллективом на основе субъект-субъектных отношений; уважение человеческого достоинства; оказание помощи обучающимся в преодолении трудностей; забота об их физическом и духовном здоровье.

Проблемно-функциональный подход - осуществляет целеполагание с учетом выявленных воспитательных проблем, и рассматривает управление системой воспитательной работы, как процесс (непрерывную серию взаимосвязанных, выполняемых одновременно или в некоторой последовательности управленческих функций: анализ, планирование, организация, регулирование, контроль, сориентированных на достижение определенных целей).

Культуросообразности воспитания – преемственности, согласованности и единства воспитательных воздействий; учет общенациональных традиций.

Проектный подход – предполагает разрешение имеющихся социальных и иных проблем посредством индивидуальной или совместной проектной или проектно-творческой и исследовательской деятельности обучающихся под руководством преподавателя, что способствует: социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества освоению новых форм поиска, обработки и анализа информации, развитию навыков аналитического и критического мышления, коммуникативных навыков и умения работать в команде. Проектная технология имеет социальную, творческую, научно-исследовательскую, мотивационную и практико-ориентированную направленность.

Ресурсный подход - учитывает готовность Института реализовать систему воспитательной работы через нормативно-правовое, кадровое, финансовое, информационное, научно-методическое, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.

Здоровьесберегающий подход – направлен на повышение культуры здоровья, сбережение здоровья субъектов образовательных отношений, что предполагает активное субъект-субъектное взаимодействие коллектива Института: по созданию здоровьесформирующей и здоровьесберегающей образовательной среды, по смене внутренней позиции личности в отношении здоровья на сознательно-ответственную, по развитию индивидуального стиля здоровьесозидающей деятельности преподавателей, по разработке и организации здоровьесозидающих мероприятий, по актуализации и реализации здорового образа жизни.

Непрерывного общего и профессионального развития личности студентов – помощь в становлении, обогащении и совершенствовании человеческой сущности, развитие личностных качеств, стремлений к профессиональному саморазвитию.

Коллективности воспитания – особой роли всего коллектива Школы-студии МХАТ в воспитании студентов. Коллектив отражает существующие особенности и характеристики всего общества, многообразие человеческих отношений, оказывает поддержку, содействие в реализации личности.

Деятельностного подхода – воспитания в различных видах деятельности. Отражает закономерную обусловленность формирования личности в процессе различных видов деятельности (учебной, творческой, познавательной, трудовой, спортивной, общественной и т.д.).

Дифференцированный подход – отражает зависимость воспитательной деятельности от индивидуально-психологических и групповых особенностей студентов, выявление и учет этих особенностей в их многообразии.

Единства теории и практики – определяет успешность и эффективность в решении воспитательных задач в единстве системы преподаватель-студент и начальник-подчиненный.

Непрерывности и преемственности воздействий – отражает закономерные связи воспитания с опытом прошлого, с влиянием среды, в которой формируется личность студента. Согласованность факторов воспитывающей среды – это взаимоотношения в коллективе Школы-студии МХАТ, личный пример преподавателей, руководителей курсов, педагогический эффект мероприятий и занятий, стиль общения, авторитет и т.д.

Единства воспитания и самовоспитания – отражает особые виды деятельности, направленные на совершенствование личностных и профессиональных качеств студентов.

Стимулирования воспитательной деятельности – отражает зависимость эффективности и качества воспитательной работы от своевременного и целенаправленного поощрения.

Инклюзивности в воспитательной работе – закрепляет право лиц с ограниченными возможностями на уважение основных свобод личности, на развитие талантов и творчества, а также физических и интеллектуальных способностей в самом полном объеме.

Комплексного подхода к воспитанию - является объединяющим, интегральным принципом, отражающим многоукладность, вариативность и альтернативность всех элементов воспитательного процесса. В основе этого принципа лежит положение о том, что невозможно частичное воспитание, успешным может быть только комплексный и системный подход в решении задач формирования и развития личности студентов.

Системно-деятельностный подход - позволяет установить уровень целостности воспитательной системы, а также степень взаимосвязи ее подсистем в образовательном процессе, который является основным процессом, направленным на конечный результат активной созидательной воспитывающей деятельности педагогического коллектива.

1.3. Цель и задачи воспитательной работы

Целями воспитательной работы в Школе-студии МХАТ является формирование целостной творческой личности, способной адекватно реагировать, быстро приспосабливаться к изменяющимся условиям, принимать управленческие решения, обладающей активностью, целеустремленностью и предприимчивостью, а также создание благоприятных условий, содействующих развитию творческой, социальной и культурной компетенции личности выпускника, физически и духовно развитой, ориентированной на российские традиционные ценности, любящей свою Родину и семью, ответственной за судьбу страны, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, готовой к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к раскрытию творческого потенциала, уважающей права и свободы другого человека.

Обозначенная цель воспитания предполагает постановку и решение определенных задач, которые призвана осуществить Школа-студия МХАТ:

1. Главная задача воспитательной работы – в воспитательном пространстве Института создать и поддерживать такую воспитывающую систему, которая под управляющим воздействием воспитывающей среды и при непосредственной мотивации студентов, приведет к максимальным результатам воспитательной работы, достижению целей всех участников воспитательного процесса.

2. Создание и поддержание воспитывающей системы, которая под управляющим воздействием воспитывающей среды и при непосредственной мотивации студентов, приведет к максимальным результатам воспитательной работы, достижению целей всех участников воспитательного процесса.

3. Формирование целостной системы поддержки талантливой и инициативной студенческой молодежи, обладающей лидерскими навыками.

4. Развитие инновационного потенциала и поддержка предпринимательской активности молодежи, создание механизмов стимулирования инновационного поведения молодежи и ее участия в разработке и реализации инновационных идей.

5. Сохранение и развитие лучших традиций российской интеллигентности как единства образованности, воспитанности и культуры.

6. Формирование у студентов мотивации к профессиональной деятельности, стремления к саморазвитию и самообразованию.

7. Формирование у студенческой молодёжи системы социально значимых ценностей.

8. Сохранение и приумножение традиций Школы-студии МХАТ, формирование у студенческой молодежи чувства солидарности и корпоративности.

9. Модернизация традиционных методов, поиск, разработка и внедрение новых технологий воспитательной деятельности, соответствующих духу времени и новым социальным потребностям, и интересам студентов.

10. Создание системы социальной поддержки и защиты обучающихся.

Для достижения целей и эффективного решения поставленных задач необходим комплекс условий, обеспечивающих раскрытие творческих способностей и самореализацию личности студента.

Это следующие условия:

- ориентация содержания и форм аудиторной и внеаудиторной работы со студентами на активность и деятельность самих обучающихся, на проявление ими самостоятельности в организации и проведении мероприятий;

- использование традиций и позитивного опыта, накопленного Школой-студией МХАТ, для становления, функционирования и развития системы воспитательной работы в современных условиях, их сочетание с поиском новых форм и направлений;

- проведение творческих, научно-просветительских, культурно-массовых, физкультурно-спортивных мероприятий и организация досуга студентов;
- изучение (мониторинг) интересов, динамики ценностных ориентаций студентов как основа планирования воспитательной работы;
- реализация целенаправленной кадровой политики, обеспечение профессионализма организаторов воспитательной работы;
- создание системы морального и материального стимулирования преподавателей и студентов, активно участвующих в организации воспитательной работы;
- совершенствование технологии планирования на уровне всех субъектов воспитательной деятельности;
- осуществление контроля за содержанием и эффективностью воспитательной работы, использованием ее результатов для корректировки планов и решений.

Цели, задачи и условия воспитательной работы реализуются через ее основные направления и комплекс целевых программ, разрабатываемых по мере возникновения потребностей и приоритетов с учетом компетентностной модели личности выпускника Школы-студии МХАТ.

2. Содержание и условия реализации воспитательной работы в Школе-студии МХАТ

2.1. Воспитывающая среда. Офлайн и онлайн воспитательное пространство

2.1.1. Воспитывающая (воспитательная) среда в системе образовательных сред

Воспитывающая (воспитательная) среда – это среда созидательной деятельности, общения, разнообразных событий, возникающих в них отношений, демонстрации достижений.

Среда Школы-студии МХАТ - это территориально и событийно ограниченная совокупность влияний и условий формирования личности, возможностей для ее развития. Она выступает как единый и неделимый фактор внутреннего и внешнего психосоциального и социокультурного развития личности.

2.1.2. Применение образовательных технологий в офлайн и онлайн-форматах образовательного и воспитательного процессов

Воспитательная среда в Институте создается в офлайн и онлайн форматах. При реализации Программы и плана воспитательной работы применяются новые информационные и коммуникационные технологии. Осуществляются совместные проекты в онлайн-форматах с обучающимися других образовательных организаций высшего образования.

2.2. Направления воспитательной деятельности и воспитательной работы

2.2.1. Направления воспитательной деятельности

Направлениями воспитательной деятельности в Школе-студии МХАТ выступают:

- деятельность, направленная на развитие творческой личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся;
- деятельность, направленная на организацию информационного обеспечения обучающихся;
- деятельность, направленная на психологическое сопровождение адаптации студентов-первокурсников;
- деятельность, направленная на социальную помощь и поддержку обучающихся в процессе адаптации;
- деятельность, направленная на формирование у обучающихся чувства патриотизма и гражданственности;

- деятельность, направленная на формирование у обучающихся уважения человеку труда и старшему поколению;
- деятельность, направленная на формирование у обучающихся уважения к закону и правопорядку;
- деятельность, направленная на формирование у обучающихся бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации;
- деятельность, направленная на формирование у обучающихся правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- деятельность, направленная на формирование у обучающихся бережного отношения к природе и окружающей среде;
- деятельность, направленная на развитие профессионального правосознания;
- деятельность, направленная на формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- деятельность, направленную на формирование обучающимися дружественных и толерантных отношений в коллективе;
- деятельность, направленная на формирование нетерпимости к коррупции.

2.2.2. Направления воспитательной работы

Направления воспитательной работы Института и соответствующие им воспитательные задачи перечислены в Таблице 1.

Таблица 1. Направления воспитательной работы в Школе-студии МХАТ и соответствующие им воспитательные задачи

№	Направления воспитательной работы	Воспитательные задачи
1	Профессионально-трудовое	развитие психологической готовности к профессиональной деятельности по избранной профессии
2	Гражданско-патриотическое	развитие общегражданских ценностных ориентаций и правовой культуры через включение в общественно-гражданскую деятельность, а также чувства равнодушия к судьбе Отечества, к его прошлому, настоящему и будущему с целью мотивации обучающихся к реализации и защите интересов Родины
3	Культурно-нравственное	развитие ценностно-смысловой сферы и духовной культуры, нравственных чувств и крепкого нравственного стержня, а также знакомство с материальными и нематериальными объектами человеческой культуры
4	Воспитание культуры межличностных и межнациональных отношений	развитие умений и навыков межличностного общения и взаимодействия; овладение знаниями о культурном многообразии мира; формирование представлений о культурных различиях как источнике общественного прогресса; воспитание уважительного отношения к родной культуре, развитие интереса к культурам других народов
5	Физическое	формирование культуры ведения здорового и безопасного образа жизни, развитие способности к сохранению и укреплению здоровья
6	Культурно-творческое	знакомство с материальными и нематериальными объектами человеческой культуры

7	Профилактика правонарушений, наркозависимости и проявлений девиантного поведения в студенческой среде	выявление, исследование и проработка девиантного поведения в студенческой среде
8	Научно-образовательное	формирование исследовательского и критического мышления, мотивации к научно-исследовательской деятельности

2.3. Приоритетные виды деятельности обучающихся в воспитательной системе Института

Видами деятельности обучающихся в воспитательной системе в Институте выступают:

- проектная деятельность;
- творческая, социокультурная, досуговая деятельность;
- деятельность по профилактике деструктивного поведения обучающихся;
- деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий творческой, гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной, физкультурно-спортивной направленности;
- другие виды деятельности обучающихся.

2.3.1. Проектная деятельность

Проектная деятельность Школы-студии МХАТ имеет творческую, научно-исследовательскую и практико-ориентированную направленность, осуществляется на основе проблемного обучения и активизации интереса обучающихся, что вызывает потребность в их большей самостоятельности. Проектная технология способствует социализации обучающихся при решении задач проекта, связанных с удовлетворением потребностей общества.

Виды проектов Института по ведущей деятельности:

- творческие проекты

В Институте успешно применяется система проектной деятельности – работа студентов всех факультетов, формирующих рабочую группу, для реализации совместных проектов: выставок, учебных и дипломных спектаклей. Система позволяет моделировать процесс реального театрального производства, прививает опыт работы в творческой группе, обучает соблюдению технологии и сроков производства, формирует коммуникативные навыки, способствует конвергенции и совмещению профессий, обучает работе как внутри Института, так и на профессиональной сцене. Кроме того, реализация совместных творческих проектов способствует выработке профессиональных, общепрофессиональных и универсальных компетенций. Совместные проекты и командная работа дают возможность выпускникам Школы-студии МХАТ успешно трудоустроиться по специальности и органично влиться в профессиональный коллектив;

- исследовательские проекты;
- организационные проекты;
- социальные проекты.

Перспективность проектной деятельности для обучающихся состоит в открывающихся для них профессиональных возможностях и дальнейшем трудоустройстве, поскольку результаты творческих проектов оцениваются работодателями и театральной общественностью.

2.3.2. Творческая, социокультурная, досуговая деятельность

Творческая и социально-культурная деятельность обучающихся реализуется в организации и проведении Институту значимых событий и мероприятий творческой, гражданско-патриотической, научно-исследовательской, социокультурной

направленности. Воспитательный потенциал творческой, социально-культурной и досуговой деятельности заключается:

- в выявлении задатков, способностей и талантов обучающихся в ходе вовлечения их в разнообразные формы и виды творческой и интеллектуальной активности;
- в формировании социальных (эмоционального интеллекта, ориентации в информационном пространстве, скорости адаптации, коммуникации; умения работать в команде) и организационных навыков;
- в развитии креативного мышления, профилактике психологического, физического и социального здоровья личности.

Творческая деятельность обучающихся – это деятельность по созиданию и созданию нового, ранее не существовавшего продукта деятельности, раскрывающего индивидуальность, личностный и профессиональный потенциал обучающихся.

К видам творческой деятельности Института относят:

- художественное творчество;
- научное творчество;
- иное творчество.

Неотъемлемым в творческой деятельности является задействование психоэмоциональной сферы личности как в процессе создания продукта деятельности, так и в процессе влияния результата деятельности на субъект.

Досуговая деятельность обучающихся в Институте рассматривается:

– как пассивная деятельность в свободное время (созерцание, времяпровождение, виртуальный досуг (общение в сети Интернет), чтение, дебаты, тематические вечера, интеллектуальные игры и др.);

– активная деятельность в свободное время (посещение театров и кинотеатров, музеев, экскурсии, физкультурно-спортивная деятельность и др.).

Досуговая деятельность способствует: самоактуализации, самореализации, саморазвитию и саморазрядке личности; самопознанию, самовыражению, самоутверждению и удовлетворению потребностей личности через свободно выбранные действия и деятельность; проявлению творческой инициативы; укреплению эмоционального здоровья.

Механизмами организации досуговой деятельности студентов Института выступают:

- формирование культуросообразной (социокультурной) среды, соответствующей социально-культурным, творческим и интеллектуальным потребностям обучающихся;
- вовлечение обучающихся в различные виды деятельности и др.

2.3.3. Деятельность по профилактике деструктивного поведения обучающихся

Деятельность по профилактике деструктивного поведения обучающихся заключается в проведении профилактических бесед с руководителями курсов, информационных лекций с педагогами по профилактике деструктивного поведения.

2.3.4. Деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий творческой, научно-исследовательской, гражданско-патриотической, социокультурной направленности

Деятельность по организации и проведению значимых событий и мероприятий творческой, научно-исследовательской, гражданско-патриотической, социокультурной направленности затрагивается во всех видах деятельности со студентами в рамках воспитательной системы Института. Отдельное место по значимости среди них занимает творческая и научно-исследовательская деятельность, необходимость непрерывного развития которых в течение всего срока обучения, указана в Федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования.

За период обучения в Институте каждый студент самостоятельно под руководством преподавателя готовит ряд различных работ: докладов, рефератов, курсовых проектов, и в итоге – выпускную квалификационную работу. Именно в период

сопровождения преподавателем творческой, учебной и научно-исследовательской деятельности обучающегося происходит их субъект-субъектное взаимодействие, выстраивается не только творческий, исследовательский, но и воспитательный процесс, результатом которого является профессиональное становление личности будущего специалиста. Важным становится воспитание профессиональной культуры, культуры труда и этики профессионального общения.

2.3.5. Другие виды деятельности обучающихся

Направленность на дальнейшую демократизацию общества ставит на первый план задачи, связанные с формированием личности нового типа. Личности, понимающей высокую ценность человеческой жизни, обладающей активной жизненной позицией, имеющей высокий уровень самосознания, способной к активной жизни и творчеству. Именно поэтому в Школе-студии МХАТ появляются другие виды деятельности, нацеленные на охват воспитательной работы с обучающимся.

Например, вовлечение обучающихся в профориентационную работу, а именно: организация дней открытых дверей с предоставлением поступающим сведений об условиях приема на обучение и требованиях к вступительным испытаниям, возможностях освоения различных образовательных программ, сроках подготовки и др. Данный вид деятельности проводится под руководством деканов факультетов и способствует повышению авторитета Школы-студии МХАТ для обучающихся, повышению их мотивации к освоению выбранной профессии и интереса к конкретному виду творческой трудовой деятельности, развитию ответственности за организацию и проведение событийного мероприятия, получению нового опыта деятельности, освоению дополнительных навыков и социальных ролей. Кроме того, студенты Продюсерского факультета в течение трех месяцев участвуют в организации проведения предварительных отборочных испытаний поступающих на Актерский факультет.

2.4. Формы и методы воспитательной работы

Под формами организации воспитательной работы понимаются различные варианты организации конкретного воспитательного процесса, в котором объединены и сочетаются цель, задачи, принципы, закономерности, методы и приемы воспитания.

Формы воспитательной работы в Институте:

- по количеству участников – индивидуальные (субъект-субъектное взаимодействие в системе преподаватель-студент, студент-студент, административный работник-студент); групповые (курс, факультет), массовые (фестивали, конкурсы, конференции, праздники и так далее);

- по целевой направленности, позиции участников, объективным воспитательным возможностям – мероприятия;

- по времени проведения – кратковременные и продолжительные;

- по видам деятельности – художественно-творческие, научные, патриотические, общественные и другие;

- по результату воспитательной работы – социально-значимый результат, информационный обмен, выработка решения;

- по способу влияния - непосредственно (убеждение, поручение, педагогическое требование и т.п.) и опосредованно (пример, созидание воспитывающих ситуаций, поощрение социально-полезной деятельности).

Методы воспитательной работы, реализующиеся в Институте представлены в таблице 3.

Таблица 3. Методы воспитательной работы

Методы формирования сознания личности	Методы организации деятельности и формирования опыта поведения	Методы мотивации деятельности и поведения
беседа, диспут, внушение,	задание, общественное	одобрение, поощрение

инструктаж, контроль, объяснение, пример, разъяснение, рассказ, самоконтроль, совет, убеждение и др.	мнение, педагогическое требование, поручение, приучение, создание воспитывающих ситуаций, тренинг, упражнение, и др.	социальной активности, порицание, создание ситуаций успеха, создание ситуаций для эмоционально-нравственных переживаний, соревнование и др.
--	--	---

2.5. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в Школе-студии МХАТ

Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания в Институте включает следующие его виды: нормативно-правовое обеспечение; кадровое обеспечение; финансовое обеспечение; информационное обеспечение; научно-методическое и учебно-методическое обеспечение; материально-техническое обеспечение. Ресурсное обеспечение, позволяющее Институту полноценно реализовать Программу, и условия реализации содержания воспитательной деятельности представлены в Таблице 4.

Таблица 4. Ресурсное обеспечение реализации рабочей программы воспитания

№ п/п	Вид ресурсного обеспечения	Содержание ресурсного обеспечения
1	Нормативно-правовое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Устав Школы-студии МХАТ 2. Рабочая программа воспитания 3. Правила внутреннего распорядка обучающихся
2	Кадровое	<ol style="list-style-type: none"> 1. Структуры, обеспечивающие основные направления воспитательной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> - кафедра актерского мастерства - кафедра сценической речи и вокала - кафедра пластического воспитания актера - кафедра искусствоведения - кафедра философии и социально-гуманитарных дисциплин - менеджмента и продюсирования исполнительских искусств - кафедра экономики искусства и культурной политики - кафедра иностранных языков - кафедра технологии художественного оформления спектакля - кафедра сценического костюма - кафедра сценографии 2. Кадры, занимающиеся управлением воспитательной деятельностью на уровне Института: <ul style="list-style-type: none"> - ректор; - проректор по учебной работе; - деканы факультетов
3	Финансовое	Финансовое обеспечение воспитательной деятельности осуществляется за счет средств на выполнение государственного задания и от приносящих доход деятельности Института
4	Информационное	<ol style="list-style-type: none"> 1. Официальный сайт Школы-студии МХАТ 2. Документы, регламентирующие

		<p>воспитательную работу</p> <p>3. Страницы Института в соцсетях (Инстаграм, Facebook, ВКонтакте)</p>
5	Научно-методическое и учебно-методическое	Учебно-методическое обеспечение воспитательного процесса соответствует требованиям к учебно-методическому обеспечению ОПОП ВО.
6	Материально-техническое	<p>Материально-техническое обеспечение направлено на поддержание и развитие материально-технической базы Института, необходимой для проведения внеучебной воспитательной, творческой и культурно-досуговой деятельности, формирования необходимых компетенций, обучающихся и развития их личностного потенциала. Инфраструктура Института и материально-техническое обеспечение воспитательной деятельности предусматривает возможность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведения массовых мероприятий, досуга и общения обучающихся, группового просмотра кино- и видеоматериалов, спектаклей Учебного театра Школы-студии МХАТ, организации иной работы; - художественного творчества с использованием современных инструментов и технологий, реализации художественно-оформительских проектов, выставочной деятельности; - обеспечения доступа к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, в том числе на электронных носителях, к технике для тиражирования учебных, методических и аудио- и видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся. <p>Институт, реализуя программу воспитательной деятельности, располагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - помещениями для проведения творческого и культурного студенческого досуга (Учебный театр, Зал-Трансформер, выставочные пространства факультета Сценографии и театральной технологии); - объектами воспитательной среды (библиотека). <p>Институт имеет в своей инфраструктуре объекты, обеспеченные средствами связи, компьютерной и мультимедийной техникой, интернет-ресурсами и специализированным оборудованием.</p>

2.6. Социокультурная среда и взаимодействие с организациями, социальными институтами и субъектами воспитания

Качество социокультурной среды определяет уровень включенности обучающихся Школы-студии МХАТ в активные общественные связи.

Социокультурную среду Москвы составляют: объекты, которые необходимы для реализации проектов воспитательной деятельности, и объекты, с которыми знакомятся обучающиеся на экскурсиях. Данные объекты можно сгруппировать по видам:

— ведущие объекты города (Красная площадь, Кремль и другие):

- музеи (Государственный исторический музей, Государственный музей изобразительного искусства имени А.С. Пушкина, Музеи Москвы, ВДНХ и другие);
- ведущие историко-архитектурные объекты (Дворцовое село Коломенское, Измайловский кремль, Ансамбль усадьбы Царицыно и другие);
- городские театры (Большой театр, Малый театр, Московский Художественный академический театр имени А. П. Чехова, Московский драматический театр имени А.С.Пушкина, Московский театр «Современник», Театр Вахтангова и другие);
- прочие центры развлечений (концертные залы, кинотеатры, дома культуры, клубы и так далее);
- действующие библиотеки, памятники, спортивные комплексы, парки, скверы, сады отдыха, лесопарки, природоохранные зоны и другие.

3. Управление системой воспитательной работы в Школе-студии МХАТ

3.1. Воспитательная система и управление системой воспитательной работы

Основным инструментом управления воспитательной работой в Институте является рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы. Главная задача администрации Института и кафедр – создание условий, позволяющих научно-педагогическим работникам реализовать воспитательную деятельность в образовательном процессе.

Основные направления управленческой деятельности в реализации Рабочей программы воспитания в Институте:

- анализ возможностей имеющихся структур для организации воспитательной деятельности и создание новых;
- разработка необходимых для управления воспитательной деятельностью в Институте нормативных документов; планирование работы по организации воспитательной деятельности;
- организация практической деятельности по выполнению плана;
- проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности на кафедрах.

Управление воспитательной деятельностью включает:

- мотивацию преподавателей и обучающихся к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов в разных сферах деятельности, в том числе будущей профессиональной;
- информирование о возможностях и достижениях участия обучающихся в социально значимой деятельности, преподавателей в воспитательной деятельности;
- наполнение сайта информацией о воспитательной деятельности, студенческой жизни;
- организацию повышения психолого-педагогической квалификации преподавателей в сфере воспитательной деятельности с молодежью;
- поддержку созидательной инициативы обучающихся;
- осуществление организационно-координационной работы по проведению общеинститутских воспитательных мероприятий и их анализ;
- обеспечение участия обучающихся Института в городских, всероссийских и международных фестивалях, конкурсах, выставках и т.д.;
- обеспечение научно-методического сопровождения воспитательной деятельности и студенческих инициатив;
- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;
- развитие сотрудничества с социальными партнерами;
- стимулирование активной воспитательной деятельности преподавателей.

3.2. Мониторинг качества организации воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

Программа способствует достижению следующих результатов:

– *внешних* (количественные, имеющие формализованные показатели): победы обучающихся в конкурсах, фестивалях и выставках, увеличение количества участников проектов и так далее;

– *внутренних* (качественные, не имеющие формализованных показателей, так как принадлежат внутреннему миру человека): ценности, жизненные смыслы, идеалы, чувства, переживания и так далее, (измерить нельзя, но можно и нужно получать информацию для выстраивания воспитательного процесса).

Важными критериями студенческого самоуправления выступают:

– *социальная активность обучающихся*, проявляющаяся в коммуникативной и организаторской деятельности, а также в социальной активности;

– *самореализация*, определяющаяся мотивацией и включенностью обучающихся;

– *позитивно направленная деятельность*.

Способы оценки освоения компетенций во внеаудиторной работе: экспертиза, самооценка, согласование оценок, тестирование, анкетирование, интервьюирование, рефлексия, рецензирование, написание отзыва, эссе, составление характеристики, анализ продуктов деятельности, собеседование и другое.

Таблица 5. Мониторинг качества воспитательной работы и условий реализации содержания воспитательной деятельности

№ п/п	Объект мониторинга	Предмет диагностики и оценивания
1	Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы	Соответствие структуры документов: – Рабочей программе воспитания; – Календарному плану воспитательной работы на учебный год.
2	Инфраструктура Института	– перечень используемых в воспитательной деятельности объектов инфраструктуры Школы-студии МХАТ; – состояние инфраструктур Школы-студии МХАТ (рабочее / нерабочее).
3	Внешняя и внутренняя социокультурная среда	– описание социокультурной среды и перечень ее объектов.
4	Организация деятельности обучающихся	– участие обучающихся в реализации Рабочей программы воспитания; – участие обучающихся в различных видах деятельности.
5	Деятельность управленческих и педагогических кадров, обеспечивающая реализацию Программы в Институте	Выполнение содержания трудовых воспитательных функций (в зависимости от штатного расписания): – ректора; – проректора по учебной работе; – декана Актерского факультета; – декана Продюсерского факультета; – декана факультета сценографии и театральной технологии.

