

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Школа-студия (институт) имени Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова"  
Институт

УТВЕРЖДАЮ

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 6 от 07.07.2021

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по  
учебной работе

  
08.07.2021 г.

Хохлова Н.А.

по программе бакалавриата

52.03.04

Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля, направленность (профиль) "Художник-технолог сцены"



Профиль: Художник-технолог сцены

Кафедра: технологии художественного оформления спектакля

Факультет: Сценографии и театральной технологии

Квалификация: <u>Бакалавр</u>
Программа подготовки: <u>прикладной бакалавриат</u>
Форма обучения: <u>Очная</u>
Срок получения образования: <u>4г</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1123 от 16.11.2017

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	технологический
+	организационно-управленческий

СОГЛАСОВАНО

Декан  / Неволина О.С./

Подписано: Золотовицкий Игорь Яковлевич  
DN: cn=Золотовицкий Игорь Яковлевич, c=RU,  
o=ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "ШКОЛА-СТУДИЯ (ИНСТИТУТ) ИМЕНИ  
ВЛ.И.НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО ПРИ МОСКОВСКОМ  
ХУДОЖЕСТВЕННОМ АКАДЕМИЧЕСКОМ ТЕАТРЕ ИМЕНИ  
А.П.ЧЕХОВА", email=admin@mxat-school.ru  
Дата: 23.05.2023

-	-	-	Форма контроля						з.е.		Итого акад. часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	РГР	Экспер тное	факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>										209	209	7852	7852	3932	3904	2059	1861	31	32	33	28	27	25	25	8			
<b>Обязательная часть</b>										186	186	7024	7024	3468	3449	1887	1669	31	31	31	28	25	19	16	5			
+	Б1.О.01	История	2		1					4	4	144	144	62	62	31	51	2	2							5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.02	Русский язык и культура речи		3						2	2	72	72	32	32	25	15			2						4	искусствоведения	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	5	24				13		8	8	288	288	156	156	66	66	1	2	1	2	2				8	иностранных языков	
+	Б1.О.04	Философия		4			3			3	3	108	108	62	62	31	15			1	2					5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.05	Культурология		56						4	4	144	144	62	62	52	30					2	2			5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.06	Основы государственной культурной политики РФ					8			1	1	36	36	24	24	12									1	10	экономики искусства и культурной политики	
+	Б1.О.07	Правоведение		7						2	2	72	72	32	32	25	15							2		5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.08	Психология и педагогика		7						2	2	72	72	32	32	25	15						2			5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.09	Информатика		1						2	2	72	72	32	32	25	15	2								9	менеджмента и продюсирования исполнительских искусств	
+	Б1.О.10	Безопасность жизнедеятельности		3						2	2	72	72	32	32	25	15			2						5	философии и социально-гуманитарных дисциплин	
+	Б1.О.11	Физическая культура и спорт		1						2	2	72	72	32	32	25	15	2								3	пластического воспитания	
+	Б1.О.12	История изобразительного искусства	4		2	13				6	6	216	216	124	124	41	51	1	2	1	2					4	искусствоведения	
+	Б1.О.13	История театрально-декорационного искусства	24		13					8	8	288	288	124	124	62	102	2	2	2	2						6	технологии художественного оформления спектакля
+	Б1.О.14	История русской литературы	16	4	25		3			11	11	396	396	186	186	93	117	2	2	1	2	2	2			4	искусствоведения	
+	Б1.О.15	История зарубежного театра и литературы	14		23					8	8	288	288	124	124	62	102	2	2	2	2						6	технологии художественного оформления спектакля
+	Б1.О.16	История русского театра	5	3		4				6	6	216	216	94	94	71	51			2	1	3				4	искусствоведения	
+	Б1.О.17	История архитектуры				2	1			2	2	72	72	62	62	10		1	1							6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.18	История костюма	7		5	6				5	5	180	180	94	94	35	51				2	1	2			7	сценического костюма	
+	Б1.О.19	Организация театрального дела	7		6					6	6	216	216	124	124	41	51					3	3			6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.20	Технология художественного оформления спектакля	2345678		1					27	27	972	972	298	298	407	267	2	3	3	3	3	4	5	4	6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.21	Проектирование сценического оформления	356		24					18	18	648	648	370	370	140	138		2	3	4	5	4			6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.22	Устройство и оборудование сцены	13		2					6	6	216	216	94	94	35	87	2	2	2	2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.23	Расчет театральных конструкций	14		23					8	8	288	288	124	124	62	102	2	2	2	2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.24	Театрально-техническая графика	2		1					7	7	252	252	129	125	72	51	4	3							6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.25	Компьютерная графика			2		1			4	4	144	144	97	93	32	15	2	2							6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.26	Макетирование			1	2				4	4	144	144	97	93	17	30	2	2							6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.27	Рисунок и живопись			4		123			8	8	288	288	233	233	40	15	2	2	2	2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.28	Основы материаловедения	3							2	2	72	72	32	32	4	36			2						6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.29	История материальной культуры и быта		5	7	6				5	5	180	180	94	94	56	30				2	1	2			4	искусствоведения	
+	Б1.О.30	Технология художественно-светового оформления спектакля	6		5					4	4	144	144	62	62	31	51				2	2				6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.31	Трёхмерное моделирование и визуализация		4	5			3		5	5	180	180	132	125	18	30			1	2	2				6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.32	Светотехническое оборудование		3	4					4	4	144	144	62	62	52	30			2	2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б1.О.ДВ.01	<b>Элективные курсы по физической культуре и спорту</b>		23456								328	328	154	154	164	10											
+	Б1.О.ДВ.01.01	Спортивная акробатика		23456								328	328	154	154	164	10									3	пластического воспитания	
-	Б1.О.ДВ.01.02	Волейбол		23456								328	328	154	154	164	10									3	пластического воспитания	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>										23	23	828	828	464	455	172	192			1	2			2	6	9	3	
+	Б1.В.01	Основы компьютерного проектирования		3					2	3	3	108	108	83	78	10	15			1	2					6	технологии художественного оформления спектакля	

+	Б1.В.02	Система автоматизированного проектирования и расчета сценического оформления		5	6			4	4	144	144	97	93	17	30					2	2		6	технологии художественного оформления спектакля		
+	Б1.В.03	Техническое обеспечение спектаклей, концертов и шоу		7				2	2	72	72	48	48	9	15							2	6	технологии художественного оформления спектакля		
+	Б1.В.04	Мультимедийные технологии		6				2	2	72	72	30	30	27	15						2		6	технологии художественного оформления спектакля		
+	Б1.В.05	Охрана труда и техника безопасности		7				2	2	72	72	32	32	25	15							2	6	технологии художественного оформления спектакля		
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)</b>	<b>7</b>		<b>6</b>			4	4	<b>144</b>	<b>144</b>	<b>62</b>	<b>62</b>	<b>31</b>	<b>51</b>							2	2			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Технология создания сценического костюма	7		6			4	4	144	144	62	62	31	51							2	2	7	сценического костюма	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Моделирование и конструирование сценического костюма	7		6			4	4	144	144	62	62	31	51							2	2	7	сценического костюма	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)</b>	<b>8</b>		<b>7</b>			6	6	<b>216</b>	<b>216</b>	<b>112</b>	<b>112</b>	<b>53</b>	<b>51</b>								3	3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Организация производственно-эксплуатационной деятельности в театре	8		7			6	6	216	216	112	112	53	51								3	3	6	технологии художественного оформления спектакля
-	Б1.В.ДВ.02.02	Управление театральными проектами	8		7			6	6	216	216	112	112	53	51								3	3	9	менеджмента и продюсирования исполнительских искусств
<b>Блок 2. Практика</b>								22	22	792	792	290	290	442	60					2	1	3	3	13		
<b>Обязательная часть</b>								11	11	396	396	126	126	240	30					2					9	
+	Б2.О.01(У)	Учебная практика - ознакомительная		4				2	2	72	72	30	30	27	15					2				6	технологии художественного оформления спектакля	
+	Б2.О.02(Пд)	Производственная практика - преддипломная практика		8				9	9	324	324	96	96	213	15									9	6	технологии художественного оформления спектакля
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>								11	11	396	396	164	164	202	30					1	3	3	4			
+	Б2.В.01(У)	Учебная практика - технологическая (проектно-технологическая) практика		68			57	11	11	396	396	164	164	202	30					1	3	3	4	6	технологии художественного оформления спектакля	
<b>Блок 3. Государственная итоговая аттестация</b>								9	9	324	324	26		262	36									9		
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы						9	9	324	324	26		262	36									9	6	технологии художественного оформления спектакля
<b>ФТД. Факультативные дисциплины</b>								22	22	792	792	447	445	240	105	2	3	2	5	4	2	2	2			
+	ФТД.01	Театрально-техническая документация					234	3	3	108	108	92	92	16			1	1	1					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	ФТД.02	Основы сценографической композиции		1				2	2	72	72	32	32	25	15	2								6	технологии художественного оформления спектакля	
+	ФТД.03	Основы перспективы		2				2	2	72	72	47	45	10	15		2							6	технологии художественного оформления спектакля	
+	ФТД.04	Театральное макетирование					4	2	2	72	72	32	32	40					2					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	ФТД.05	Театральные здания и сооружения			6	5		3	3	108	108	62	62	31	15					1	2			6	технологии художественного оформления спектакля	
+	ФТД.06	История стилей			4		3	3	3	108	108	62	62	31	15			1	2					4	искусствоведения	
+	ФТД.07	Основы режиссуры				5		1	1	36	36	32	32	4					1					6	технологии художественного оформления спектакля	
+	ФТД.08	Сценография и технология выставочного пространства		78				4	4	144	144	56	56	58	30								2	2	6	технологии художественного оформления спектакля
+	ФТД.09	Современное искусство		5				2	2	72	72	32	32	25	15					2				4	искусствоведения	