

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования «Школа-студия (институт) имени Вл.И. Немировича-  
Данченко при Московском Художественном академическом театре имени  
А.П. Чехова» (Школа-студия МХАТ)**

01 марта 2023 г.

**ПРИКАЗ**

Москва

№ 27

Об установлении размера оплаты  
образовательных услуг на 2023 год

В соответствии со статьей 101 Федерального закона Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ, приказом Министерства культуры Российской Федерации от 22.06.2011 № 737 «Об утверждении порядка определения платы для физических и юридических лиц за услуги (работы), относящиеся к основным видам деятельности государственных бюджетных учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации, оказываемые ими сверх установленного государственного задания, а также в случаях, определенных федеральными законами в пределах установленного государственного задания», руководствуясь пунктом 92 Устава Школы-студии МХАТ, утвержденного приказом Министерства культуры Российской Федерации от 01.06.2011 № 548, Правилами оказания платных образовательных услуг федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Школа-студия (институт) им.Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П. Чехова», утвержденными приказом от 24.12.2020 № 117

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Установить размеры оплаты образовательных услуг, оказываемых в 2023/2024 учебном году за счет средств физических и юридических лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг по основным профессиональным образовательным программам высшего образования (программам бакалавриата, специалитета, магистратуры) на 2023 год:

1.1. для студентов 1-го курса:

№ п/п	Код	Наименование направления подготовки (специальности)	Наименование профиля (специализации)	Стоимость (руб.) (очная форма обучения)
1	2	3	4	5
<b>Программы бакалавриата</b>				
1.	52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	Художник-технолог по сценическому свету	<b>470 400</b> (для российских граждан, граждан стран СНГ, для граждан других иностранных государств в год)
			Художник-технолог по сценическому костюму	<b>470 400</b> (для российских граждан, граждан стран СНГ, для граждан других иностранных государств в год)

1	2	3	4	5
<b>Программы специалитета</b>				
1.	52.05.01	Актерское искусство	Артист драматического театра и кино	<p style="text-align: center;"><b>470 400</b> (для российских граждан, граждан стран СНГ в год)</p> <p style="text-align: center;"><b>520 000</b> (для граждан других иностранных государств в год)</p>
2.	52.05.03	Сценография	Художник-постановщик театра	<p style="text-align: center;"><b>470 400</b> (для российских граждан, граждан стран СНГ, для граждан других иностранных государств в год)</p>
3.	55.05.04	Продюсерство	Продюсер исполнительских искусств	<p style="text-align: center;"><b>470 400</b> (для российских граждан, граждан стран СНГ, для граждан других иностранных государств в год)</p>

1.2. для студентов 2-го и последующих курсов:

Код направления	Наименование направления (специальности)	Форма обучения	Стоимость обучения, руб.			
			2 курс	3 курс	4 курс	5 курс
<b>Бакалавриат</b>						
52.03.04	Технология художественного оформления спектакля	очная	470 400	470 400	470 400	
<b>Магистратура</b>						
52.04.03	Театральное искусство	очная	522 000			
<b>Специалитет</b>						
52.05.01	Актерское искусство	очная	470 400	470 400	470 400	
52.05.03	Сценография	очная		470 400	470 400	
55.05.04	Продюсерство	очная	470 400	470 400	470 400	470 400

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на проректора по экономике и финансам Васильеву Е.Ю.

Ректор

В дело №



И.Я. Золотовицкий